

Kytarový Institut, Gorkého 1, Brno
Přihláška na kurzy Kytarového Institutu
www.kytarovyinstitut.cz

Pořadatel:

MgA. František Chaloupka, PhD.
www.frantisekchaloupka.com
e-mail: kyt.institut@gmail.com

Čápkova 37/40
602 00 Brno
IČ: 03757811

Všeobecné podmínky: Zaplacením kurzovného má účastník trvale zajištěno místo v kurzu. Účastník kurzů si je vědom toho, že se kurzů účastní na vlastní zodpovědnost. Podpisem této přihlášky účastník projevuje souhlas s podmínkami pořadatele kurzů a zavazuje se zaplatit kurzovné do sedmi dnů od podpisu přihlášky. V případě, že se zájemce po zaplacení kurzovného rozhodne od účasti na kurzech odstoupit, kurzovné propadá. Pořadatel se zavazuje, že údaje z přihlášky nebudou zneužity ve smyslu zákona č.101/2000 Sb. o ochraně osobních údajů. V případě jakýchkoli dotazů kontaktujte pořadatele e-mailem.

**Vyplněnou a podepsanou přihlášku prosím zašlete na náš e.mail: kyt.institut@gmail.com
Neváhejte nás prosím kontaktovat s dalšími dotazy :)**

Jméno a příjmení:	
Datum narození:	
Bydliště (ulice, město, PSČ):	
E-mail (studenti do 18 let uvedou také e.mail na jednoho z rodičů)	
Telefon:	

Hudební nástroj:	Zaškrtněte možnost(i):
Elektrická kytara	
Akustická kytara	
Baskytara	
Kontrabas	
Ukulele	
Kompozice	

Preferovaný žánr:	Zaškrtněte možnost(i):
Rock & Heavy	
Jazz-Blues	
Pop-Folk (akustická kytara)	
Flamenco	
Klasika	

Stupeň pokročilosti (pouze orientačně)	Zaškrtněte možnost:
Úplný začátečník	
Začátečník	
Mírně pokročilý	
Pokročilý	

Individuální nebo skupinové lekce	Zaškrtněte možnost:
Individuální lekce	
Skupinová lekce	

Vyplňte prosím všechny časové možnosti	Pondělí	Úterý	Středa	Čtvrtek	Pátek
dopoledne:					
12h					
13h					
14h					
15h					
16h					
17h	Hudební teorie pro kytaristy	Intonace a rytmus			
18h					
19h					

O nás

Kytarový Institut má pět kytarových oddělení pro Rock and Heavy, Jazz-Blues, Pop-Folk, Flamenco a Klasiku a je určen pro všechny úrovně pokročilosti a věkové kategorie. Dále vyučujeme baskytaru, mandolínu, ukulele a další strunné nástroje. Kromě nástrojů vyučujeme také předměty hudební teorie, které praktickou formou rozvíjejí muzikálnost posluchačů a skupinovou souhru. Kytarový institut disponuje vlastní knihovnou s odbornou literaturou a online systémem s hudebními materiály a tréninkovými mp3, které jsou k dispozici všem posluchačům. Začátečnickům nabízíme nástroje k zapůjčení nebo pomoc při výběru a koupi nástroje nebo slevu na nákup 10% v prodejně hudebních nástrojích Music City. V letních měsících pokračuje výuka Letní akademií (červenec-srpen), na konci srpna pořádáme týdenní Letní kurzy Kytarového Institutu s nejvýraznějšími osobnostmi naší hudební scény.

Nástroj: Individuální a skupinová výuka

Skupinová lekce - Na lekci 3 studenti, ideální pro začátečníky i mírně pokročilé, cvičí se skupinová souhra, hodiny efektivně rozvíjí smysl pro rytmus, takže třeba po roce už jsou i úplní začátečníci schopni hrát v kapele s rytmikou. Objem látky, která se stihne na skupinových lekcích je stejná jako na lekcích individuálních.

Individuální lekce - Rozvíjení technických a muzikálních dovedností hráče s individuálním přístupem lektora. Zohledňuje se preferovaný žánr studenta, oblíbené kapely, kytaristé a krátkodobé i dlouhodobé cíle. Individuální lekce mají smysl v případě, že už hráč ovládá techniku a je alespoň středně pokročilý.

Předměty hudební teorie

Hudební teorie pro kytaristy - Speciální zaměření hudební teorie, harmonie a kytarových značek pro kytaristy. Na lekcích se dozvíte principy hudební teorie a především to, jak je lze rychle a prakticky aplikovat přímo na hmatníku kytary, baskytary či jiných strunných nástrojích. Znalost not není podmínkou pro navštěvování předmětu. Předmět je určen kytaristům, kteří mají zájem o improvizaci či o pochopení hudební teorie a jejich souvislostí.

Intonace a rytmus - Schopnost představit si tóny, rytmus a harmonii je schopnost, která se musí rozvíjet cvičeními. Skupinové hraní na djembe, dřívka a jiné drobné perkuse, cvičení groovů (rytmických figur) s akcentací správných dob, synkopováním, atd. Předmět rozvíjí rytmické cítění a umožňuje tyto věci použít ihned v kytarové praxi a ve zkušebně s kapelou.

Hudební teorie pro skladatele - Klasická harmonie, kontrapunkt a hudební formy pro skladatele a aranžéry. Předmět vyžaduje pohotovou znalost základů hudební teorie, intervalů, předznamenání stupnic a tónin, apod.

Instrumentace a aranžování - Nauka o nástrojích, rozsahy nástrojů, způsoby zápisu a aranžování pro různé soubory. Na lekce jsou zváni hráči z oblasti smyčcových a dechových nástrojů. Další možnosti nabízí zvuková banka, která shromažďuje nahrávky nástrojů v různých rejstřících, méně obvyklé způsoby hry (tzv. "extended techniques"), barvu tónu při použití různých dusítek a další.

Kurzovné

Skupinové lekce - pravidelně jednou týdně 60 min. V ceně kurzovného jsou zahrnuty také skupinové lekce "Hudební teorie pro kytaristy" (pondělky 17-18h) a "Intonace a rytmu" (úterky 17-18h), celkem tedy 3 x 60 min. týdně.

Individuální lekce - pravidelně jednou týdně 60 min. V ceně kurzovného jsou také skupinové lekce "Hudební teorie pro kytaristy" (pondělky 17-18h) a "Intonace a rytmu" (úterky 17-18h), celkem tedy 3 x 60 min. týdně.

Flamenco - pravidelně jednou týdně 60 min. V ceně kurzovného jsou také skupinové lekce "Hudební teorie pro kytaristy" (pondělky 17-18h) a "Intonace a rytmu" (úterky 17-18h), celkem tedy 3 x 60 min. týdně.

	Září-prosinec	Leden-březen	Duben-červen	Červenec-srpen
Skupinové lekce	3 750,-	3 000,-	3 000,-	2 000,-
Individuální lekce	5 625,-	4 500,-	4 500,-	3 000,-
Flamenco s Dariem Pigou	7 500,-	6 000,-	6 000,-	4 000,-

Kurzovné se platí vždy **na trimestr dopředu**. Měsíc zahrnuje **4 lekce kytary** (v prosinci jsou to 3 lekce/týdny). Má-li nějaký měsíc například 5 týdnů, lekce odpadá. Výuku lze začít v kterémkoli týdnu trimestru, kurzovné je redukováno o počet zameškaných týdnů. Studenti, kteří pokračují do dalšího trimestru platí kurzovné na další trimestr nejpozději do konce trimestru stávajícího.

1. trimestr září-prosinec
2. trimestr leden-březen
3. trimestr duben-červen
4. letní výuka červenec-srpen

V případě nepřítomnosti žáka na lekci **kurzovné za tuto lekci propadá**. Z kapacitních důvodů nelze skupinové lekce nahrazovat ani přesouvat na jiný termín. Nemůže-li se na lekci (ze zdravotních nebo jiných závažných důvodů) dostavit lektor, je povinen lekci nahradit v nejbližším možném termínu, nejpozději však do dvou týdnů. **Ve státem uznané svátky lekce odpadají**.

Platbu kurzovného prosím provedte hotově na lekci nebo na náš účet 2200735166/2010.

Výuka v létě

Letní akademie Kytarového Institutu – Výuka během měsíců července a srpna. Kurzovné 3000,- pro studenty, kteří se přihlásí pouze na Letní akademii, 2000,- pro studenty Kytarového Institutu. V ceně kurzovného jsou zahrnuty také skupinové lekce “Hudební teorie pro kytaristy” (pondělky 17-18h) a “Intonace a rytmu” (úterky 17-18h), celkem tedy 3 x 60 min. týdně.

Letní kurzy Kytarového Institutu – Lekce, workshopy, koncerty a doprovodné akce s nejméně známými osobnostmi naší hudební scény na konci srpna (pondělí-pátek). Informace o aktuálním programu Letních kurzů najdete na našem webu a FB události. Kurzovné 3000,-.

Workshopy a doprovodné akce

Doprovodné akce a workshopy můžete sledovat na našem webu nebo FB stránkách:

www.kytarovyinstitut.cz

<https://www.facebook.com/KytarovyInstitut/>

Podepsáním přihlášky uděluji souhlas se zpracováním osobních údajů.

V dne

Podpis (v případě studentů mladších 18 let také podpis rodičů)